

Journée pédagogique 2009-2010

(16 et 17 avril 2010)

Programme définitif, version du 15 mars 2010

A.	Notre lycée de demain : l'école change, la société change, la profession change aussi	2
B.	Aufgabenorientiertes Unterrichten und Innere Differenzierung	3
C.	Différencier au lycée	4
D.	„Keine Beteiligung im Unterricht, stören, provozieren, zu spät kommen, fehlen!“ - Gibt es „Antworten“ auf Schulverweigerungen?	5
F.	Konflikte in der Klasse : Klassenforum und Mediation	6
G.	Generation Internet - Aufwachsen in digitalen Paradiesen?	7
H.	YouTube, ICQ, Blog und Co. - Kinder und Jugendliche im Web2.0, dem Mitmach-Netz!	8
K.	Modellieren im Mathematikunterricht	9
M.	„Die Angst vor dem leeren Blatt“ - Zur Förderung der Schreibfähigkeit im Sprach- und Fachunterricht mit Schüler/-innen von 12 bis 18 Jahren	10
O.	Apprendre et enseigner le français en classe avec la télévision (TV5 MONDE et autres)	12
R.	Eigenverantwortliches Lernen stärken durch Beurteilen und Fördern	13

A. Notre lycée de demain : l'école change, la société change, la profession change aussi ...

Objectifs

Travailler en équipe devient une réalité incontournable. Construire un projet d'établissement et le vivre au jour le jour est alors une attitude professionnelle.

L'atelier a pour objectif d'orienter les participantes et les participants vers une culture commune d'établissement.

Un processus de réflexion permettra de définir les orientations éducatives du lycée, en construisant une culture commune et un référentiel pédagogique commun.

Ce ne seront que des pistes de réflexions qui seront lancées. Si ces pistes rejoignent les préoccupations des enseignant/e/s, ces pistes seront à poursuivre ultérieurement en équipes.

L'atelier se compose de 6 modules à répartir sur 2 jours de formation, avec possibilité d'abandonner l'une ou l'autre démarche au profit de discussions plus approfondies sur l'un ou l'autre sujet.

Contenu

- L'école de mes rêves. Où les participant/e/s seront mis en situation de s'exprimer sur leurs conceptions.
- Apprendre... Oui, mais... Où les participant/e/s seront confrontés à l'identification de principes inhérents à l'acte d'apprendre.
- Du butinage à l'écriture... Où les participant/e/s prendront connaissance de points de vue spécifiques d'auteurs reconnus ; pour ensuite produire de l'écrit en consensus.
- Les hommes préhistoriques : quelles valeurs ? Quelles intelligences ? Où les participant/e/s analyseront des documents historiques pour (se) questionner.
- Interviews croisées ... pour s'approprier une didactique qui nous semble porteuse et transférable : s'apprendre. Cette démarche nous paraît importante car elle ouvre des perspectives apaisantes, voire déculpabilisantes sur les modèles d'apprentissage. Nous pensons qu'il faut convaincre les enseignant/e/s que les élèves ne dépendent pas tout le temps d'eux pour apprendre, qu'ils peuvent être mis en situation de s'apprendre eux-mêmes (sous l'égide et le regard bienveillant et rigoureux des responsables d'apprentissage).
- 22 idées sur un projet d'école... Pour discuter « philosophie »

Formateurs

Léonard Guillaume et Jean-François Manil, formateurs, auteurs de " La rage de faire apprendre. De la remédiation à la différenciation", Jourdan Editeur, Paris 2006, et des " Exposés interactifs des élèves. Pourquoi? Comment ?", Labor 2001.

Remarques

Cette formation ne pourra à elle seule permettre d'aboutir à un produit fini et accepté par tous et toutes. Il s'agira plutôt de créer une base de discussion qui sera continuée par ailleurs, soit en concertation, soit avec notre accompagnement ultérieur, soit les deux.

B. Aufgabenorientiertes Unterrichten und Innere Differenzierung

Zielsetzung

Schülerinnen und Schüler sind sehr verschieden in ihren Fähigkeiten und Interessen. Bildungsstandards, kompetenzorientiertes Unterrichten und viele andere Schulentwicklungsmaßnahmen erfordern alle die gezielte Berücksichtigung dieser Unterschiede. Individualisieren bedeutet, dass Sie Ihren Unterricht an die unterschiedlichen Bedürfnisse der Schülerinnen und Schüler gezielt anpassen. Wenn Ihnen das gelingt, lernen Ihre Schülerinnen und Schüler effektiver und motivierter. Die Folge davon sind verbesserte Leistungen, mehr Lernfreude, ein positives Klassenklima und weniger Unterrichtsstörungen.

Inhalt

In diesem fachübergreifenden Kurs lernen Sie, wie man Aufgaben, die Sie im Unterricht einsetzen, wirkungsvoll zur Individualisierung nutzen kann. Die Kursinhalte werden ergänzt durch vielfältige pädagogische Hilfen, die Ihnen das tägliche Unterrichtsmanagement erleichtern.

Behandelt werden z.B. folgende Fragen: wie plane ich Unterricht, in dem Individualisierung stattfindet? Was ist guter Unterricht als Grundlage für Individualisierung? Wie kann ich zu einer besseren Lernförderung und Prüfungsgestaltung über Aufgaben und Lernfragen kommen? Wie kann ich die Schwierigkeit von Aufgaben zur Lern- und Motivationsförderung einsetzen? Wie kann ich Schulbücher und Arbeitsblätter - mit geringem Aufwand - als Quelle für Individualisierung nutzen? usw.

Diese Inhalte betreffen zentrale Kernkompetenzen professionellen Handelns über die alle Lehrerinnen und Lehrer verfügen sollten.

Arbeitsformen

Damit der Transfer in die Unterrichtspraxis gelingt, sollen Lehrerinnen und Lehrer das vermittelte Wissen - mit minimiertem Aufwand - in mitgebrachte Lernmaterialien (Schulbücher, Arbeitsblätter) integrieren.

Dieser Kurs kann - auch ggfs. unter der Nutzung von E-Learning - als langfristige Begleitung von Unterrichtsentwicklungsprojekten an Schulen durchgeführt werden.

Referent

Mag. Dr., ao. Univ. Prof Hermann Astleitner, Universität Salzburg

Anmerkung

Lehrerinnen und Lehrer sollen alltäglich genutzte Lernunterlagen (Schulbücher, Arbeitsblätter ...) in den Kurs mitnehmen. Bringen Sie bitte ebenfalls einen Ausdruck der Kursunterlagen mit, die Ihnen zugeschickt wurden.

C. Différencier au lycée

Comment mieux gérer nos classes de plus en plus hétérogènes ? Comment s'assurer que les élèves apprennent ? La différenciation interne est-elle vraiment faisable au lycée ? Qu'est-ce qu'une telle approche change au niveau de nos pratiques et de notre rôle au sein de la classe ?

Notre formation tente de répondre à ces questions. Même si tout n'est pas possible, nous sommes convaincues que chacun peut différencier à l'intérieur de sa classe de l'enseignement secondaire.

La formation se veut essentiellement pratique : nous présenterons quelques définitions et points de repères théoriques, mais nous nous concentrerons surtout sur le travail en classe et des exemples concrets. L'objectif du vendredi est de donner aux participant/e/s des outils précis qui l'aideront à différencier, celui du samedi matin est de préparer une séquence d'apprentissage applicable dès la semaine suivante dans le cours.

Contenu

Journée du vendredi :

- La notion de différenciation
- la différenciation selon Jacqueline Caron
- les outils et les méthodes qui permettent de différencier en classe
- les changements au niveau du rôle de l'enseignant/e
- les conditions facilitatrices

Matinée du samedi :

- La planification, sur place, individuellement ou en groupe, d'une séquence d'apprentissage différenciée selon une des méthodes présentées
- quelques exemples pratiques de telles séquences d'apprentissage

Approche méthodologique

- Brefs exposés
- séquences de travail coopératif et en équipe
- moments d'échange en grand groupe

Nous tenterons d'appliquer certaines des méthodes présentées lors de la journée.

Formatrices

Patricia Schons, professeure de français

Chantal Serres, professeure de français

D. „Keine Beteiligung im Unterricht, stören, provozieren, zu spät kommen, fehlen!“ - Gibt es „Antworten“ auf Schulverweigerungen?

Es wird für Lehrer/-innen immer schwieriger zielgerichtet und abgestimmt auf den Lehrplan zu unterrichten. Aufmerksamkeitsdefizite, Disziplinproblematiken, häufige Unterrichtsstörungen und auffälliges Verhalten der Schüler/-innen „stören“ den Unterrichtsfluss und machen guten Unterricht fast unmöglich. Reglementierungen und Sanktionen wirken nur begrenzt. Leidtragende sind motivierte Schüler/-innen und Lehrer/-innen.

In diesem Workshop soll in die Methode der Förderplanerstellung und -umsetzung eingeführt werden, die ressourcenorientiert, differenziert und systemisch eine Grundlage für einen anderen Umgang mit „Störern“ bieten kann.

Zielsetzung

Die TeilnehmerInnen:

- lernen Differenzierungen und Hintergründe von Schulverweigerung kennen.
- analysieren und definieren schulspezifische Verweigerungshaltungen in ihrer Schule
- lernen pädagogische und psychologische Erfassungsinstrumente kennen, die in Verbindung mit Schulverweigerungshaltungen stehen.
- lernen die Arbeit mit Förderplänen kennen.
- können die vorgestellten Konzepte in ihren Schulklassen in einer Basisform anwenden.

Inhalt

1. Theoretische Einführung in das Thema „Schulverweigerung“
2. Vorstellung von Instrumenten zur Erkennung von spezifischen Auffälligkeiten, die in Verbindung mit Schulverweigerung stehen
3. Kennenlernen von ersten Ansätzen zur Prävention und Intervention (Fördermethodik).
4. Mosaikklassse als eine Antwort auf Schulverweigerung (2. Tag)

Arbeitsformen

Theoretischer Input (power point, Erfassungsbögen, Vorlagen), Gruppenarbeit, Fallbesprechung (wenn gewünscht), Arbeit mit Mind – maps.

Referent

Jörg Haferkamp, Dipl. Psychologe, Psychotherapeut, Organisationsberater

F. Konflikte in der Klasse : Klassenforum und Mediation

Zielsetzung

Gestaltung von Interventionen um Konflikten in der Klasse (zB.: Disziplinprobleme, Mangel an Motivation, Mobbing, Integrationsprobleme,) konstruktiv zu begegnen oder um Schülern und Schülerinnen Gelegenheit zu bieten, sich besser kennenzulernen.

Referentinnen

Nicole Bausch, assistante sociale er

Uschi Schock, professeure d'allemand

G. Generation Internet - Aufwachsen in digitalen Paradiesen?

Zielsetzung

Kaum ein Thema wird in Wissenschaft und Öffentlichkeit kontroverser diskutiert als die Bedeutung des weltumspannenden Internets für die Entwicklung von Kindern und Jugendlichen und die Zukunft der Gesellschaft.

Beim nächsten Amoklauf sind Internet und Computerspiele schon als die Schuldigen ausgemacht. Andererseits wird eine fortschreitende Etablierung von virtuellen und web-basierten Lernplattformen in den Schulen gefordert.

Das Heranwachsen einer Generation junger Menschen, die in eine digital vernetzte Informationswelt hineingeboren wurden und auf sie nicht mehr verzichten wollen, manifestiert sich in der Generationsbezeichnung der "Digital Natives", die von den "Digital Immigrants" nicht mehr verstanden werden. Macht Surfen schlau oder dumm, aggressiv oder zivilisiert? Verlieren die "User" und "Gamer" den Kontakt zur realen Welt und ist das ausschließlich negativ zu beurteilen. Dass das Internet Veränderungen herbeiführt, ist kaum zu leugnen, die Experten sind sich aber uneins, ob es mehr nutzt oder schadet. Pauschalurteile verbieten sich deshalb.

Beide Seiten des Expertendilemmas sollen in der Fortbildung zu Wort kommen. Weiterhin soll untersucht werden, wie Eltern und Pädagog/inn/en Gefahren verringern und einen vernünftigen Umgang mit diesen neuen Medien fördern können.

Inhalt

Es ist geplant, die Fortbildung in der personalen Perspektive zu beginnen, d.h. Beispiele aus der eigenen und der Schülererfahrung zu sammeln, zu systematisieren und zu bewerten. Zusätzlich kann auch ein Filmausschnitt zum Einsatz kommen.

Danach sollen pessimistische Stimmen zum Internet mit solchen verglichen und einer kritischen Überprüfung unterzogen werden, die eine Mythen-Bildung zum Internet am Werk sehen (z.B. Urs Gasser, Andreas Rosenfelder).

Darauf aufbauend werden Grundsätze und Möglichkeiten einer Internet-Ethik zur Diskussion gestellt. Ein weiterer wichtiger Baustein der Fortbildung wird die Hinwendung zur Frage sein, welche Optionen der Medienerziehung für Eltern und Pädagog/inn/en gegeben sind.

Arbeitsformen

Im Schwerpunkt werden phänomenologische und dialektische Methoden den Fortbildungstag gestalten.

Referenten

Dr. Joachim Kalcher und Peter Flohr, Philosophielehrer

H. YouTube, ICQ, Blog und Co. - Kinder und Jugendliche im Web2.0, dem Mitmach-Netz!

Zielsetzung

- Kennen lernen und praktisches Erproben von neuen Anwendungs- und Nutzungsmöglichkeiten des Web2.0 (Webtagebücher, Videoplattformen, Communities, ...)
- Stellenwert und Nutzungsweisen der Internetdienste für und durch Kinder und Jugendliche kennenlernen
- Informationen über Problemlagen des Jugendmedienschutzes im Mitmachnetz (jugendgefährdende Inhalte, Urheberrechtsverletzungen, Persönlichkeitsverletzungen usw.)
- Chancen und Möglichkeiten der (medien)pädagogischen Anwendung kennen lernen.

Inhalt

Der Begriff Web 2.0 fasst neue Anwendungs- und Nutzungsmöglichkeiten des Internet zusammen. Während beim "alten" Web 1.0 die meisten Inhalte nur betrachtet wurden, besteht nun, beim "Mitmachnetz" die Chance, eigene Inhalte schnell und einfach zu veröffentlichen. Ob Texte, Videos oder Fotos, mit wenigen Klicks und etwas technischem Know-how können Inhalte auf Online-Plattformen veröffentlicht werden. Die Schwelle zur eigenen Beteiligung ist durch die neuen Programme und Anwendungen stark gesunken und Jugendliche können «mal eben» einen eigenen Kommentar in z.B. Form eines Videos auf einer Online-plattform wie YouTube.de hinterlassen.

Kinder und Jugendliche nutzen diese Dienste wie MySpace, YouTube oder schülerVZ fast täglich. Häufig wissen sie auch besser als Erwachsene, was im Internet vom Bloggen bis zum Downloaden alles möglich ist. Das bedeutet aber noch lange nicht, dass sie sich der möglichen Gefahren, der rechtlichen Aspekte oder Reichweite ihrer Internetaktivitäten bewusst sind!

Im Seminar geben wir einen Einblick in die am häufigsten von Jugendlichen genutzten Angebote wie Chats, Instant Messenger, Communities usw. Dabei soll einerseits dargestellt werden, was Heranwachsende am Web 2.0 so stark fasziniert und welche Angebote sie wie nutzen. Andererseits zeigen wir auf, welche jugendgefährdenden Inhalte frei im Netz verfügbar sind und welche Auswirkungen das haben kann/sollte.

Die Teilnehmer/-innen erproben dabei die Angebote selbst. Sie laden beispielsweise einen Handyfilm auf ein Videoportal oder lernen einen eigenen Blog einzurichten. Desweiteren gibt es Informationen z.B. über legale Downloads, die Sicherung persönlicher Daten und Präventionsmöglichkeiten.

Referentinnen

Sabine Eder, Dipl. Pädagogin, Medienpädagogin, Weiterbildungsreferentin, Blickwechsel e.V. - Verein für Medien- und Kulturpädagogik

Maren Risch, Dipl. Pädagogin, Medienpädagogin, Weiterbildungsreferentin, Blickwechsel e.V. - Verein für Medien- und Kulturpädagogik

K. Modellieren im Mathematikunterricht

Zielsetzung

Mit mathematischem Modellieren werden im Unterrichtsalltag sehr unterschiedliche Erfahrungen gemacht. Für Lehrerinnen und Lehrer stellt diese in den Bildungsstandards geforderte Thematik immer wieder eine Herausforderung dar.

Ziel der Fortbildung ist, sich mit dieser Thematik grundlegend vertraut zu machen und dann an konkreten Beispielen zu erarbeiten, wie eine Umsetzung im Unterricht aussehen kann.

Inhalt

Zunächst einmal wird ein Überblick über das Thema gegeben :

- was ist Modellieren ?
- warum sollte man dieses Thema unterrichten?
- Übungen an konkreten Aufgaben
- Einführung im Unterricht - wie kann ich vorgehen?

In einem zweiten Teil werden dann einzelne Aspekte näher beleuchtet :

- typische Schülerschwierigkeiten und mögliche Hilfen beim Erstellen von Realmodellen
- wie können Schüler/-innen validieren lernen?
- Modellieren mit Funktionen.

Arbeitsformen

Die Fortbildungskonzeption sieht eine Abwechslung von kurzen Vorträgen mit eigenständigen Arbeitsphasen vor. In diesen arbeiten die Teilnehmer/-innen an konkreten Beispielen. Im Fokus steht ein direkter Nutzen für die alltägliche Unterrichtspraxis.

Am Ende des ersten Weiterbildungstages wird eine Liste mit geeigneten Themen zum Modellieren erarbeitet, die den in der Weiterbildung anwesenden Lehrern und Lehrerinnen praktikable Orientierungen für eine Umsetzung des Modellierens in ihren Klasse bietet. Ziel ist die konkrete Umsetzung des Modellierens in den folgenden Unterrichtswochen.

Nach Möglichkeit werden in einem 2. Teil die eingesetzten Einheiten diskutiert, insbesondere unter Beachtung unterschiedlicher Schülerreaktionen auf die möglicherweise neuen Aufgabenformate. Auf dieser Grundlage werden weitere Handlungsalternativen für eine Umsetzung des Modellierens im Unterricht ausgearbeitet und diskutiert.

Referentin

Prof. Dr. Christine Streit, Pädagogische Hochschule Freiburg

M. „Die Angst vor dem leeren Blatt“ - Zur Förderung der Schreibfähigkeit im Sprach- und Fachunterricht mit Schüler/-innen von 12 bis 18 Jahren

Kontext

Unsere Schüler/-innen verfügen zumeist über gute Kenntnisse in der Umgangssprache. Auch haben sie besondere Strategien darin entwickelt, sich auch mit einem kleinem Wortschatz und defizitären grammatikalischen Kenntnissen in der mündlichen Kommunikation zu behaupten und ihre Sprachschwierigkeiten zu verdecken.

Hieraus wird oft die Erwartung ähnlicher Schreibfähigkeiten abgeleitet. Doch beim Verfassen eigener Texte wird deutlich, dass die umgangssprachlichen Fähigkeiten und Strategien hier nicht ausreichen.

Und je länger die Schulzeit dauert, desto komplizierter ist der sprachliche Anspruch, den der Unterricht stellt. Die sprachliche Leistung wird immer abstrakter, inhaltliche Signale werden immer stärker in grammatischen Strukturen versteckt. Schriftliche Tätigkeiten erfordern eine Reihe sprachlicher Teilfähigkeiten, die durch alltagsprachliche Mündlichkeit und die Unterrichtskommunikation nicht erworben werden können. Sie zu entwickeln, verlangt, der Förderung der Schreibfähigkeit und einer Hinführung zu konzeptioneller Schriftlichkeit besondere Aufmerksamkeit zu widmen.

Freies Schreiben überfordert viele Lernende, denn es besteht eine große Diskrepanz zwischen den Anforderungen und ihren schriftsprachlichen Fähigkeiten. Freies Schreiben sollte deshalb vorbereitet und ergänzt werden durch gelenktes Schreiben, bei dem sich die Lernenden an "Mustern" orientieren und an einem Text-"Geländer festhalten" können. Generatives Schreiben ist Schreiben auf der Basis vorgegebener (meist poetischer) Texte. Die Ausgangstexte müssen Wiederholungsstrukturen enthalten, die ein grammatisches Paradigma in den Mittelpunkt stellen. Auf diese Weise lenken sie den Blick über auf den Inhalt hinaus stärker auf die Sprache. Die Wiederholungsstrukturen laden dazu ein, die Texte nach dem vorgegebenen Schema zu verändern und weiterzuentwickeln.

Beim Generativen Schreiben entstehen aus Texten neue Texte, indem die vorgegebenen Strukturen aufgegriffen und neu arrangiert werden. Aus dem Ausgangstext werden einzelne Elemente (Wörter, Satzglieder, Handlungsstrukturen) herausgehoben, um sie zu ersetzen, zu vervielfältigen, abzuwandeln. Diese Produktion eines eigenen Textes auf der Basis vorgegebener ästhetischer Texte schult die Textwahrnehmung, weil die Lernenden erkennen müssen, welche Textsegmente sie für ihre eigenen Ausdrucksbedürfnisse übernehmen und welche sie abwandeln oder substituieren können.

Solche Gestaltungsaufgaben haben für den Lernenden analysierenden Wert, führen zum Textsinn, ohne dass dieser abstrakt formuliert wird. Sie kommen somit sowohl dem Textverstehen als auch dem Erwerb der Sprech- und Schreibfähigkeit zugute. Grammatische Strukturen werden dabei implizit erworben, denn die Textvariationen dienen als eine Art Regelreservoir, auf das die Lernenden auch bei anderen Formen des Schreibens zurückgreifen können.

Das Generative Schreiben fördert somit eine streng textbezogene Kreativität und verbindet die grammatische Übung mit der Textanalyse und der Textproduktion. Durch Generatives Schreiben wird somit ein kreatives (selbstentdeckendes) Lernen, Üben und Anwenden auch von Grammatik- und Rechtschreibregeln ermöglicht.

Inhalt

"Schreiben ist harte Arbeit. Ein klarer Satz ist kein Zufall. Sehr wenige Sätze stimmen schon bei der ersten Niederschrift oder auch nur bei der dritten. Nehmen Sie das als Trost in Augenblicken der Verzweiflung. Wenn Sie finden, dass Schreiben schwer ist, so hat das einen einfachen Grund: Es ist schwer." (William Zinsser: On Writing Well)

Professionelle Schreiber wissen das. Ihre Manuskripte belegen, dass Schreiben kein linearer Vorgang, sondern ein konzentrischer Prozess mit zahlreichen Überarbeitungsphasen ist.

Anhand der Übungsprogression "Vom Wort zum Satz zum Text" kann der Schreibprozess verdeutlicht und erleichtert werden. Im Mittelpunkt dieser zweiteiligen Fortbildungsveranstaltung steht dann das "Generative Schreiben" (nach Gerlind Belke).

Mit praktischen Unterrichtsbeispielen soll gezeigt werden, wie mit Hilfe des Generativen Schreibens Schreibkompetenzen gezielt auf- und ausgebaut werden können. Den Schülerinnen und Schülern kann so die Angst vor dem leeren Blatt genommen und Schreibkompetenz gezielt gefördert werden.

Generatives Schreiben eignet sich hervorragend zur Binnendifferenzierung und macht es allen Lernenden möglich, sowohl sprachlich richtige und als auch ästhetisch anspruchsvolle Texte zu schreiben. Es ist deshalb ein wichtiges Mittel zur Steigerung der Schreibmotivation und Schreibfähigkeit.

Zielsetzung

- Die Teilnehmer/-innen lernen Schreibstrategien von "guten" und schlechten" Schreibern/-innen kennen und leiten daraus Konsequenzen für die Herstellung und Förderung von Schreibkompetenz in ihrem Unterricht ab
- Sie reflektieren ihr eigenes Schreibverhalten, authentische Schreibsituationen, verschiedene Textsorten und entsprechende Schreibstile
- Sie beschäftigen sich mit dem Schreibverhalten und den entsprechenden Textsorten und Schreibstilen ihrer Schüler/-innen im privaten und schulischen Bereich und ziehen daraus Konsequenzen für schulisches Schreiben
- Die Teilnehmer/-innen lernen eine Übungsprogression zum Auf- und Ausbau von Schreibkompetenzen kennen - "Vom Wort zum Satz zum Text" - und erproben diese.
- Die Teilnehmer/-innen lernen Schreibspiele und Schreibansätze, Möglichkeiten kreativen und Generativen Schreibens und Didaktisierungsbeispiele zur Schreibdidaktik kennen, erproben diese und adaptieren sie für den Unterricht mit ihren Zielgruppen
- Sie entwickeln Schreibhilfen, mit denen ihre Schüler/-innen schrittweise und eigenständig ihre Fähigkeiten zum (selbständigen) Erstellen verschiedener Textsorten aufbauen und festigen können
- Die Teilnehmer/-innen lernen praktische Didaktisierungsbeispiele zu Möglichkeiten für Schreibunterricht kennen, erproben diese und machen sie für die eigene Unterrichtsarbeit nutzbar
- Die Teilnehmer/-innen didaktisieren selbst Unterrichtseinheiten zum Schreiben für den Einsatz in ihren Lerngruppen und erproben diese.

Arbeitsformen

Didaktisierte Texte und Beispiele aus der Unterrichtspraxis für die Unterrichtspraxis - Erprobung und Anwendung im eigenen Berufsalltag in der "Erprobungsphase" zwischen dem ersten und zweiten Seminarteil.

Referentin

Barbara Ziebell, Fortbildnerin für Lehrkräfte und Multiplikator/-innen, freie Mitarbeiterin des Goethe-Instituts und des "Zentrums für Mehrsprachigkeit und Integration" Köln (ehemals "Kompetenzzentrum Sprachförderung" Köln), Lehrbeauftragte an der Universität Bonn

O. Apprendre et enseigner le français en classe avec la télévision (TV5 MONDE et autres)

Objectifs

- Intégrer la télévision dans la classe de français au quotidien dès le niveau débutant et aux différents niveaux de l'acquisition linguistique
- définir une démarche pédagogique cohérente tenant compte de la spécificité de ce média
- contribuer à l'éducation aux médias.

Contenu

Conception générale de l'enseignement :

- vers une pédagogie de la motivation : la langue vécue comme outil de communication immédiate
- articulations entre les documents programmés (manuels, cahiers d'exercices, etc.) et les documents éphémères issus de la vie quotidienne (télévision)
- d'une pédagogie de l'objet à une pédagogie du sujet.

Applications pédagogiques - connaissances des médias :

- connaissance des médias et de leur spécificité
- expérimentation de démarches directement utilisables en classe à partir de documents extraits de la télévision (TV5 MONDE, France24...)
- stratégies de compréhension orale et d'entraînement à l'expression orale et écrite à partir de supports issus des médias.

Atelier de recherche et de didactisation de documents :

- préparation d'unités d'enseignement
- choix de documents selon les niveaux
- définition de parcours pédagogiques.

Approche méthodologique

Alternance de simulations de classe, travaux de groupes, discussions, recherches, élaboration de séquences de cours.

Formatrice

Murielle Bidault

R. Eigenverantwortliches Lernen stärken durch Beurteilen und Fördern

Zielsetzung

Guter Unterricht, der sowohl die Leistung der Schülerinnen und Schüler im Sinne eines konzeptuellen Verständnisses als auch ihre Motivation fördert, zeichnet sich in drei übergeordneten Merkmalsdimensionen aus:

- strukturierte, klare und störungspräventive Unterrichtsführung
- unterstützendes, schülerorientiertes Sozialklima
- kognitive Aktivierung, zu der je nach fachlichem Kontext z.B. die Qualität der Nutzung von Experimenten, herausfordernde, offene Aufgaben und generell ein diskursiver Umgang mit Fehlern gehören kann

Aufgabe der Lehrperson ist es, diese Bedingungen zu sichern und damit den Schülerinnen und Schülern Lernmöglichkeiten zu schaffen. Sie sollte

- als Organisatorin und Moderatorin des institutionalisierten Lernens sicherstellen, dass Arbeitsabläufe weitgehend störungsfrei und in strukturierter Form stattfinden, um ein Mindestmass an Aufmerksamkeit auf Seiten der Schülerinnen und Schüler zu ermöglichen,
- als Erzieherin, die im Unterricht die soziale Leitungsrolle wahrnimmt, dafür Sorge tragen, dass die Schülerinnen und Schüler sich sozial integrieren, selbstständig lernen und positive Rückmeldung zu den erreichten Kompetenzen erhalten, und schließlich
- als Vertreterin eines Fachs und "Instrukteurin" die Lernumgebung so gestalten, dass den Schülerinnen und Schülern verständnisvolles Lernen und eine aktive kognitive Auseinandersetzung mit dem Lerngegenstand ermöglicht wird

Die Seminarreihe nimmt das Modell "Lern- und Förderkreislauf" zur Grundlage und Orientierungshilfe:

- es trennt die Lernzeit von den Leistungssituationen
- es unterscheidet die Verantwortungsfelder von Lehrenden und Lernenden und zeigt ihre jeweiligen Hauptaufgaben
- es gewichtet den Dialog zwischen Lehrenden und Lernenden als tragendes Element von Beurteilen, Fördern, Unterrichten.

Inhalt

A. Zweitägige Seminare „Lern- und Förderkreislauf“: Die Seminare verteilen sich über zwei bis drei Jahre. Sie dienen dem Innehalten zu Reflexion und Auseinandersetzung um grundsätzliche Themen und Inhalte und zum Planen des Praxistransfers. Die Reihenfolge der Seminare und die genauen Inhalte werden mit der Seminargruppe direkt vereinbart. Es ist auch möglich, andere Schwerpunkte zu setzen oder Inhalte zu kombinieren.

- Seminar 1: „Lern- und Förderkreislauf“ - Überblick
Seminar 2: Lernen initiieren
Seminar 3: Lernprozesse gestalten, Orientierung anbieten
Seminar 4: Lernergebnisse sichern
Seminar 5: Leistungssituationen gestalten

B. Praxisberatung: In der Praxisberatung haben die Unterrichtsteams die Möglichkeit, die Unterstützung der Kursleitung zu ihren ganz spezifischen Fragen aus dem Praxistransfer ihrer Schule zu holen.

Arbeitsformen

In den einzelnen Seminaren haben die Teilnehmenden die Möglichkeit, ihr bisheriges unterrichtliches Handeln anhand von vorgegebenen Denkmodellen zu reflektieren und weiterzuentwickeln. Die Unterrichtsteams haben die Möglichkeit, ihre individuellen Erfahrungen auszutauschen und einen gemeinsamen angeleiteten Praxistransfer zu vereinbaren.

Referent

Fritz Zaugg, GmbH Schulung, Beratung, Projektbegleitung